Зубова Наталья Александровна, учитель биологии МБОУ Сорская ООШ №2 им. Толстихиной Ю. Н., г. Сорск, Республика Хакасия

**Мастер-класс «Новые подходы в обучении биологии»**

**Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса через педагогическое общение с применением новых подходов обучения биологии

*"Восторг от созерцания природы выше, чем от искусства".  
П.И.Чайковский.*

**-** Добрый день уважаемые коллеги! Я рада встрече с Вами и надеюсь на ваше сотрудничество. Протягивая Вам свои ладошки, я приглашаю к совместной работе, если вы принимаете мое предложение, то откройте навстречу мне свои ладони, а если нет - отверните их от меня.

***Прием обратной связи "Ладошки".***

Спасибо, начинаем наш мастер- класс.

**-** Биология …… это слово рождает у нас различные ассоциации и образы. Я предлагаю Вам подумать несколько секунд и озвучить свои ассоциации с этим словом

***Прием " Ассоциации", выполняется на фоне музыки***

Для кого-то это красивый цветок или шум моря, для другого- загадочный лес. И у учеников, конечно, возникает множество вопросов по изучению тайн науки биологии. А мы, учителя, должны помочь найти ответы и разобраться в этом загадочном и интересном мире нашего предмета. И от того как мы будем ставить и формулировать интересующие вопросы, будет зависеть развитие мышления наших детей.

**Методика постановки «тонких и толстых вопросов» или вопросов второго и первого порядка**

Научить ребят думать над прочитанным, понимать текст помогает приём "толстых” и "тонких” вопросов. "Умный вопрос — это уже добрая половина дела”, — писал Ф.Бекон. Таблица "толстых” и "тонких” вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова — это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления — способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении — демонстрация понимания пройденного

|  |  |
| --- | --- |
| **"Тонкие” вопросы** | **"Толстые” вопросы** |
| Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана.  Кто?  Что?  Когда?  Как звать ...?  Было ли ...? | Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать.  Дайте три объяснения, почему...?  Объясните, почему...?  Почему, вы думаете ...?  Почему вы считаете ...?  В чём различие ...?  Предположите, что будет, если ...?  Что, если ...?  Может ...?  Будет ...?  Мог ли ...?  Согласны ли вы ...?  Верно ли ...? |

Заданный учеником вопрос по тексту является для учителя способом диагностики знаний ученика, так как вопрос демонстрирует уровень погружения в текст, умение анализировать . Учитель на первых порах работы с этим приёмом должен научить детей определять уровень сложности вопросов

**Практическое задание:** Составьте несколько вопросов к любой теме урока

***Озвучивание и выступление желающих***

**-** Я предлагаю Вам посмотреть в зеркало. Кого Вы в нём увидели? (Заслушиваются 4-5 ответов)

**Приём "Зеркало".**

Верно, вы увидели в нём человека, как неотъемлемую часть Природы. И, безусловно, мы не можем не знать мир, частью которого мы являемся. А какой это мир, и что в нём является интересным, мы можем узнать , используя модуля ИКТ

**Применение модуля ИКТ. Работа с одарёнными детьми.**

**Приём "Самый-самый". Слайд**

**Задание:** Найдите в интернете и подготовьте сообщение или презентацию по данной теме

Вот только некоторые из них:

-самое большое сооружение, построенное живыми организмами - Большой барьерный риф в Квинсленде, на северо-восточном побережье Австралии. Он простирается на 2027 км, при ширине до 72 км.

* самый большой цветок- раффлезия Арнольди, диаметр цветка около метра, растёт на островах Суматра, Ява и Калимантан.
* самое большое животное - синий кит, размер 33метра, масса 140 т, сердце весит 600-700 кг
* самые быстрым наземным млекопитающим является гепард, догоняя добычу, он может развить скорость до 120 км/час
* самое толстое дерево-баобаб. При высоте-20м и обхвате ствола-20м, в дереве может скапливаться до 120 тыс. л воды.
* самая длинная змея - анаконда, был зарегистрирован экземпляр длиной 11м 43 см

**-** Список этот можно продолжать и продолжать.

**Развитие критического мышления**

Как и в любой науке у неё есть свои объекты. Найти объекты изучения Биологии поможет Вам моя подсказка: из предложенных мной объектов найдите лишний и объясните, почему вы так считаете.

**Приём "Третий - лишний"**

Стол- **подосиновик-**туча

Роза- - тополь-**лошадь**

**Бактерии**- книга-солнце

Ручка-**астра -**пенал.

**-** Что же у нас получилось? Мы собрали всех представителей царств живой природы, которые и являются объектами изучения биологии.

Как Вы думаете, почему все они стали объектами изучения биологии? И что изучает, на ваш взгляд, эта наука?

Ответ: Все названные объекты-живые организмы, наука, изучающая живую природу - Биология.

Биология раскрывает перед нами много тайн и загадок и чтобы познать их мы должны быть очень наблюдательными. Я предлагаю провести небольшой конкурс " Что бы это значило?"

**Приём "Что бы это значило?"**

* 19-папоротник
* 20-лишайник
* 21-палочник
* 22-воздушные корни

**-** Почему все увиденные существа мы можем назвать живыми? ***(выдвижение гипотез).***

**Признаки живых организмов**:

* растут
* размножаются
* питаются
* дышат
* состоят из клеток

Для выполнения следующих заданий, нам необходимо разделиться на 3 группы.

***(По времени года, по цвету глаз и т.д.)***

**Приём "Сочиняй-ка, методом буриме"**

1 группа - из предложенного набора слов сочинить стихотворение, посвященное биологии.

**Приём "Мозаика"**

2 группа - опознать таинственного незнакомца.

**Приём " Почемучка"**

3 группа – придумать пять, самых интересных вопроса, для эрудитов биологии.

**Творческая деятельность** . Каждая группа составляет «Осенний букет» и пишут впечатления и пожелания от проведённого мастер-класса

***Звучит красивая мелодия***

***и участники работают над созданием своего проекта***

**-** Я прошу показать свою работу и вывесить на доске.

**Оценивание** «Две звезды – одно пожелание»

***Участники оценивают работы по критериям***

**-**  Различают оценивание  суммативное и формативное. До начала курсов я не смогла бы дать четкое определение суммативному и формативному оцениванию; не видела разницу между отметкой и оценкой. Теперь для меня ясно следующее:

Оценивание, проводимое для выставления оценок при подведении итогов обучения, для сертификации или регистрации продвижения называется суммативным или оцениванием обучения.

Формативное, иначе оценивание для обучения (ОдО) – это оценивание, направленное на определение возможностей улучшения обучения, методов и форм реализации этих возможностей. (Руководство для учителя с.161)

Такие виды оценивания как поощрение, похвала, подбадривание, словесная оценка, поддержка затрагивают невидимые струны души и вызывают положительные эмоции. А положительные эмоции сопутствуют формированию внутренней мотивации.

Что дает оценивание для обучения:

может помогать учиться на ошибках;

может помогать понять, что важно;

может помогать понять, что у них получается;

может помогать обнаруживать, что они не знают;

может помогать обнаруживать, что они не умеют делать;

**-**  Вот и завершает работу наш мастер класс я предлагаю вам поразмышлять над вопросом, какие цели были поставлены мной на данный урок?

***(Выступления участников).***

**Рефлексия.**

На память о нашей сегодняшней встрече вы оставите мне плод вашего совместного труда - биологический коллаж и ваши портретики, показывающие как вы, чувствовали себя на нашей встрече.

**Приём обратной связи "Смайлик".**

Я прошу на ваших творческих листах нарисовать эмоцию, которая присутствует у вас на нашей встрече

**Приём обратной связи "Анкетирование"**

*метод незаконченного предложения*

я очень попрошу Вас выбрать 1-наиболее значимое для Вас и дополнить своими мыслями:

- На мастер- классе я::.

- Самым интересным для меня сегодня было:

- В своей дальнейшей работе я:

- Я пожелал бы:

- Я бы хотела посоветовать:.

**-** Я искренне благодарю вас за нашу совместную работу.

Я думаю, что используемые сегодня на уроке методические приёмы помогут Вам в работе.

**Успехов Вам и творчества! До свидания!**